

Workshop Optimierung PA-Sound auf Kampnagel voller Erfolg!

Ederhof Audioproduction und Uli Golka führen Workshop in Zusammenarbeit mit der Kulturfabrik Kampnagel durch

Das Ambiente der ehemaligen Maschinenfabrik Kampnagel zog alle in den Bann und trug entscheidend dazu bei, dass der jüngste Ederhof-Workshop „Optimierung PA-Sound“ ein unvergessliches Erlebnis für die Teilnehmer bleiben wird. Kampnagel ist eine ehemalige Maschinenbaufabrik in Hamburg-Winterhude, die seit 1982 als Veranstaltungsort genutzt wird. Für den Workshop stellte Kampnagel die „Halle kmh“ zur Verfügung, in der eine voll ausgestattete d&b-Anlage hängt. Durch den Workshop führten Dipl. Ing. Andreas Ederhof (Ederhof Audioproduction) und Uli Golka (Adam Hall).



Foto: Frederik Röh

Der Workshop „Optimierung einer Beschallungsanlage“ fand am 01.07.2014 in der ehemaligen Maschinenfabrik Kampnagel statt.

Am Vormittag gab Ederhof eine Einführung in die Funktionsweise von Lautsprechern, Subwoofern und Controllern und erklärte den Aufbau und die Durchführung des Mess-Vorgangs. Dabei konnten auch die hauseigenen Kampnagel-Azubis Wissenswertes mit nach Hause nehmen. Am Nachmittag ging es dann an die praktische Durchführung der Messungen, die von Uli Golka geleitet wurden. Golka hatte eigens für diesen Workshop eine Verteilung der Messdaten vorbereitet, so dass alle Teilnehmer den Mess-Vorgang am eigenen Laptop nachvollziehen konnten. Das Einmessen der Haus-PA erfolgte mit der Mess-Software Smaart v.7, die sich die Teilnehmer vor Beginn der Schulung heruntergeladen hatten.



Uli Golka erklärt, wie mittels Pink Noise die Raumantwort im „Saal kmh“ gemessen wird.